

**Formar com Excelência,
Criar com Inovação**

CrITÉrios de Avaliação 2025-2026

Cursos de Educação e Educação de Jovens

**Uma Escola
de todos
Para o Sucesso
de cada um!**

Índice

1- Enquadramento Normativo	4
2 - Objetivos da Avaliação	4
3 - Ponderações	5
4 - Perfis de Aprendizagem	6
5 - Perfis do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória	7
6 - PROVA DE AVALIAÇÃO FINAL (PAF)	7
7 - FORMAÇÃO EM CONTEXTO DE TRABALHO	8
8 - Critérios de Avaliação	9

1- Enquadramento Normativo

Na avaliação dos alunos observar-se-ão os normativos emitidos pelo Ministério da Educação, mais concretamente o Art.º 13º, Despacho conjunto n.º 453/2004 de 29 de junho de 2004, e do Despacho n.º 9311/2016, de 21 de julho, que homologa o “Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico a 26 de setembro de 2025

2 - Objetivos da Avaliação

A avaliação tem por objetivos:

- Fornecer ao aluno elementos que lhe permitam gerir da melhor forma o seu próprio processo de aprendizagem. Para tanto, deve a avaliação proporcionar informação e elementos de apreciação sobre os pontos de êxito e os fatores de dificuldade encontrados na aprendizagem, suas causas e modalidades alternativas que favoreçam o sucesso;
- Fornecer elementos de controlo sobre a organização do processo educativo, permitindo identificar as mudanças que a própria ou qualquer dos intervenientes devam introduzir para melhorar as condições de ensino/aprendizagem;
- Permitir a certificação dos conhecimentos e competências adquiridas.

A avaliação incide:

- Sobre as aprendizagens essenciais previstas no programa das disciplinas de todas as componentes de formação e no plano da formação em contexto de trabalho, no perfil profissional e nas competências definidas no perfil do aluno à saída escolaridade da obrigatória.
- Sobre as competências identificadas no perfil de desempenho à saída do curso.

A avaliação com intenção educativa supõe a participação e responsabilização de todos os intervenientes no processo ensino/aprendizagem, designadamente dos alunos, sem diluir a responsabilidade profissional do docente/formador/formador pelo seu contributo para a avaliação.

Ao longo do ano realizam-se:

- Momentos de avaliação sumativa no final de cada módulo resultam de acordo entre cada aluno do grupo de alunos e o professor da disciplina;
 - Três momentos de avaliação sumativa, a coincidir com o final de cada período letivo e têm como principais funções a classificação e a certificação, traduzindo-se na formulação de um juízo globalizante sobre as aprendizagens realizadas e as competências adquiridas pelos alunos;
 - Três momentos de avaliação formativa, aproximadamente a meio de cada período letivo, com o objetivo de analisar o percurso do aluno para que, em função deste, sejam propostas e tomadas as medidas adequadas.
- A avaliação sumativa expressa-se na **escala definida***, sendo tornada pública através da pauta de avaliação.

3 - Ponderações

PONDERAÇÕES		
NÍVEL	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	ATITUDES E VALORES
Cursos de Educação e Formação de Jovens	70%	30%

4 - Perfis de Aprendizagem

PERFIS DE APRENDIZAGEM*		
ESCALA QUALITATIVA	ESCALA QUALITATIVA	DESCRITORES DE DESEMPENHO
EXCELENTE	90 A 100	Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nos diferentes domínios constantes nas Aprendizagens Essenciais e de acordo com as áreas de competência e atitudes e valores do Perfil dos Alunos.
SATISFAZ BASTANTE	70 A 89	Desempenho bom relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nos diferentes domínios constantes nas Aprendizagens Essenciais e de acordo com as áreas de competência e atitudes e valores do Perfil dos Alunos.
SATISFAZ	50 A 69	Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nos diferentes domínios constantes nas Aprendizagens Essenciais e de acordo com as áreas de competência e atitudes e valores do Perfil dos Alunos.
NÃO SATISFAZ	20 A 49	Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nos diferentes domínios constantes nas Aprendizagens Essenciais e de acordo com as áreas de competência e com os valores e atitudes do Perfil dos Alunos.
FRACO	0 A 19	Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nos diferentes domínios constantes nas Aprendizagens Essenciais e de acordo com as áreas de competência e com os valores e atitudes do Perfil dos Alunos.

5 - Perfis do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória

***Áreas de Competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória**

A - Linguagens e Textos. B - Informação e Comunicação. C - Raciocínio e resolução de problemas. D - Pensamento crítico e pensamento criativo.	E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia. G - Bem-estar, saúde e ambiente.	H - Sensibilidade estética e artística. I – Saber científico, técnico e tecnológico. J – Consciência e domínio do corpo.
--	---	--

6 - PROVA DE AVALIAÇÃO FINAL (PAF)

Prova de Avaliação Final – (PAF)		
Prova Teórica (A)	40%	Classificação Final = (40% x A) + (40% x B) + (20% x C)
Prova Prática (B)	40%	
Apresentação e Defesa da PAF perante um júri (C)	20%	
Observações: Caso o aluno não realize com sucesso a PAF (nível igual ou superior a 3) não conclui com aproveitamento o curso.		

7 - FORMAÇÃO EM CONTEXTO DE TRABALHO

Formação em Contexto de Trabalho – (FCT) - 2.º e 3.º anos Nível IV		
FCT (desempenho durante a sua realização)	70%	Classificação Final = (70% x FCT) + (30% x Relatório)
Relatório da FCT	30%	
Observações: <i>Tem que ser cumprida uma assiduidade de 95% para que a FCT se realize com sucesso.</i> <i>Por motivos justificados a Escola pode prolongar o período de realização da FCT para garantir a assiduidade prevista por lei.</i> <i>Caso o aluno não realize com sucesso a FCT terá que a repetir em época especial a definir pela Direção da Escola.</i>		

8 - Critérios de Avaliação

COMPONENTE SÓCIO-CULTURAL

DISCIPLINA DE LÍNGUA PORTUGUESA

	Domínios	Aprendizagens Essenciais	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos*	Descritores de Desempenho	Instrumentos de Avaliação	Ponderação (%)	
						Instrumentos de Avaliação	Domínios
Conhecimentos / Capacidades	Oralidade	<p>Analisar um texto oral quanto ao género</p> <p>Produzir textos orais, coesos e coerentes, orientados para a justificação de ideias e opiniões</p> <p>Utilizar estruturas gramaticais corretas e vocabulário frequente</p> <p>Participar oportuna e construtivamente em situações de interação oral.</p>	<p>Conhecedor/culto/informado/ A, B, G, I, J</p> <p>sistematizador/organizado A, B, C, I, J</p> <p>Participativo/Colaborador B, C, D, E, F</p>	<p>Promover estratégias que envolvam:</p> <p>a) audição/escuta e visionamento de discursos para:</p> <ul style="list-style-type: none"> - identificação de informação explícita e dedução de informação implícita a partir de pistas textuais; - seleção e registo de informação relevante para um determinado objetivo; - avaliação de discursos tendo em conta a adequação à situação de comunicação <p>b) Compreensão e expressão oral em interdisciplinaridade com outras disciplinas</p>	<p>Testes de Avaliação</p> <p>Fichas de Trabalho</p> <p>Trabalhos Práticos</p> <p>Inquérito</p> <p>Debate</p> <p>Brainstorming</p> <p>Auto e heteroavaliação</p>	35%	70%

IMP.048/05

	<p>Leitura</p>	<p>Utilizar estratégias de leitura diversificadas; Captar o sentido e interpretar textos escritos: - Reconhecer as ideias expressas – temas, ideias principais, pontos de vista, factos e opiniões; - Explicitar o sentido global de um texto; - reconhecer a forma como o texto está estruturado; - Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.</p>	<p>Conhecedor/culto/informado A, B, G, I, J Sistematizador/organizado A, B, C, I, J Leitor - A, B, C, D, F, H, I Crítico – A, B, C, D, G</p>	<p>Promover estratégias que envolvam: a) manipulação de unidades de sentido através de atividades que impliquem: - sublinhar - parafrasear - resumir segmentos do texto relevantes para a construção de sentido b) realização de diferentes tipos de leitura: - voz alta - silenciosa - autónoma c) compreensão e interpretação de textos através de atividades que impliquem: - localizar informação explícita; - inferir informação a partir do texto; - avaliar o texto tendo em conta a intencionalidade do autor e a situação da comunicação; - expandir e aprofundar conhecimentos no processo de leitura-compreensão de texto.</p>	<p>Inquérito, Resumo, Esquema-síntese, Debate</p>	<p>10%</p>	
--	----------------	--	--	---	---	------------	--

	Educação Literária	<p>Analisar e interpretar obras literárias portuguesas de diferentes géneros: Os Lusíadas, de Luís de Camões; um auto de Gil Vicente; poemas; uma narrativa de autor português.</p> <p>Identificar marcas dos diferentes géneros e o valor dos recursos expressivos;</p> <p>Expressar, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pela leitura de textos e autores diferentes.</p>	<p>Conhecedor/culto/informado A, B, G, I, J</p> <p>Criativo - A, C, D, J</p> <p>Responsável/Autónomo C, D, E, F, G, I, J</p> <p>Leitor - A, B, C, D, F, H, I</p> <p>Crítico – A, B, C, D, G</p>	<p>Promover estratégias que envolvam:</p> <p>a) consolidação de conhecimentos e saberes (noções de versificação, modos literários, estrutura interna e externa do texto dramático, recursos expressivos;</p> <p>b) aquisição de saberes relacionados com a obra em estudo</p> <p>c) fazer antecipações do desenvolvimento do tema, do enredo, das circunstâncias, entre outros aspetos;</p> <p>d) analisar o modo como o(s) tema(s), as experiências e os valores são representados pelo(s) autor(es) do texto;</p>	<p>Testes de Avaliação</p> <p>Fichas de Trabalho</p> <p>Produção de Esquemas</p>	10%
--	--------------------	---	---	---	--	-----

	<p>Escrita</p>	<p>Planificar, com recurso a diversas ferramentas, incluindo as tecnologias de informação e a Web, incorporando seleção de informação e estruturação do texto de acordo com o género e a finalidade.</p> <p>Escrever com correção ortográfica e sintática, com vocabulário diversificado e uso correto dos sinais de pontuação.</p> <p>Reformular o texto de forma adequada, mobilizando os conhecimentos de revisão de texto.</p> <p>Expressar ideias, opiniões, vivências e factos de forma pertinente, estruturada e fundamentada.</p>	<p>Conhecedor/culto/informado A, B, G, I, J</p> <p>Sistematizador/organizado A, B, C, I, J</p> <p>Criativo - A, C, D, J</p> <p>Responsável/Autónomo C, D, E, F, G, I, J</p>	<p>Promover estratégias que envolvam:</p> <p>a) aquisição de conhecimentos relacionados com as propriedades de um texto e com os diferentes modos de organizar um texto, tendo em conta a finalidade, o destinatário e a situação de produção.</p>	<p>Questionário de componente escrita</p> <p>Produção de textos e esquemas</p> <p>Testes de Avaliação</p> <p>Fichas de Trabalho</p> <p>Questões de aula</p>	<p>10%</p>	
--	----------------	---	---	--	---	------------	--

	Gramática	<p>Formular questões acerca da língua a partir da observação de elementos e de usos.</p> <p>Conjugar os verbos, de acordo com regras de concordância e de coerência temporal e modal.</p> <p>Manifestar conhecimento sistematizado na identificação da classe/subclasse das palavras.</p>	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p>	<p>Promover estratégias que envolvam:</p> <p>a) observação de construções frásicas e textuais em que seja possível:</p> <ul style="list-style-type: none"> - questionar, exercitar, modificar, fazer variar e registar alterações; - sistematizar regras. <p>b) sistematização de paradigmas de flexão verbal;</p> <p>c) sistematização da determinação dos constituintes da frase e respetivas funções sintáticas, na frase simples e na frase complexa;</p>	Questionário de componente escrita	5%	
Atitudes e Valores	Participação, Cooperação e Cidadania	Participação e intervenção adequada; respeito pelo outro e pela diversidade humana e cultural; cooperação nas tarefas;	Responsável / Autónomo Participativo / Colaborador B, C, D, E, F	Evidencia respeito pela diversidade humana e cultural; Revela espírito de iniciativa; É interventivo e empreendedor.	<ul style="list-style-type: none"> • Observação direta do comportamento e atitudes. 	5%	30%
	Excelência, Exigência, Curiosidade e Autonomia	Rigor, empenho, perseverança, espírito de iniciativa, procura de conhecimento e autonomia na realização das tarefas.		<p>Demonstra empenho em ultrapassar as dificuldades;</p> <p>Manifesta iniciativa na realização de tarefas; Procura novas soluções para diferentes problemas; Pauta o seu trabalho pelo rigor e pela qualidade.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Observação direta do empenho, motivação, perseverança e responsabilidade. 	10%	

IMP.048/05

	Responsabilidade e Integridade	Assiduidade; pontualidade; apresentação do material necessário; cumprimento das tarefas.	Responsável / Autónomo Participativo / Colaborador B, C, D, E, F	Respeita-se a si mesmo e aos outros; Manifesta um comportamento correto/ético e responsável.	• Registo de assiduidade e pontualidade.	10%
	Espírito Crítico e Reflexivo	Capacidade reflexiva e avaliativa;		Demonstra capacidade de se autoavaliar.	• Registo de Autoavaliação.	5%

IMP.048/05

COMPONENTE SÓCIO-CULTURAL

DISCIPLINA DE INGLÊS

	Domínios	Aprendizagens Essenciais	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos*	Descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação	Ponderação	
						Parcial	Total
Conhecimentos/Capacidades	Oralidade	<p>Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir, de forma simples e breve mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.</p> <p>Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível;</p> <p>interagir com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas.</p>	<p>Conhecedor Sabedor Cult o Informado (A, B, E, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Crítico Analítico (A, B, C, D, I, J)</p>	<p>Formulação de perguntas e respostas em interação com o professor e os pares, utilizando expressões/frases relacionadas com os diferentes temas abordados.</p> <p>Adequação do discurso à situação de comunicação.</p> <p>Reconhecimento de diferentes padrões de entoação, pronúncia, acentuação.</p> <p>Reformulação do trabalho individual a partir do feedback do professor e dos pares.</p> <p>- organização de debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análise de factos ou dados;</p>	<p>Participação na aula.</p> <p>Participação em simulações integradas em projetos disciplinares e interdisciplinares.</p> <p>Testes de avaliação.</p> <p>Teste de avaliação oral.</p> <p>Fichas de trabalho.</p> <p>Observação direta.</p>	10%	70%

IMP.048/05

<p>Leitura e compreensão</p>	<p>Ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; identificar o tipo de texto; descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).</p>	<p>Conhecedor Sabedor Cult o Informado (A, B, E, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H)</p>	<p>Reconhecimento de diferentes padrões de entoação, pronúncia, acentuação. Reconhecimento de diferentes vocábulos contextualizados numa determinada temática.</p>	<p>15%</p>
<p>Compreensão oral</p>	<p>Compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p>	<p>Conhecedor Sabedor Cult o Informado (A, B, E, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico Analítico (A, B, C, D, I, J)</p>	<p>- Ações de comunicação unidirecional; - Ações de resposta, apresentação e questionamento.</p>	<p>15%</p>

Escrita	<p>Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; reformular o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta.</p> <p>Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p>	<p>Indagador Investigador (C, D, F, H, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, G) Criativo (A, C, D, F, I) Sistematizador Organizad or (A, B, C, I) Comunicador (A, B, D, E, H)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Mobilização do discurso (escrito) argumentativo (expressar uma tomada de posição, pensar e apresentar argumentos e contraargumentos rebater os contra-argumentos); - Discussão de conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico; -Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo; elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas - Análise de textos com diferentes pontos de vista e confronto de argumentos para encontrar semelhanças, diferenças, consistência interna; - Problematização de situações; 	15%	
Gramática	<p>Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir, de forma simples e breve mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.</p>	<p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/ sabedor/culto/ informado</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos; - Seleção de informação pertinente; - Organização sistematizada de leitura e estudo autónomo; 	15%	

IMP.048/05

			(A, B, G, I, J)	- Análise de factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados; - Tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas a compreensão e uso do saber, bem como a mobilização do aprendido;		
Atitudes e Valores	Participação e Intervenção Adequada; Respeito pelo outro e pela diversidade humana e cultural; Cooperação nas tarefas.	Evidencia respeito pela diversidade humana e cultural; Revela espírito de iniciativa; É interventivo e empreendedor.	Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	Participação e intervenção adequada; respeito pelo outro e pela diversidade humana e cultural; cooperação nas tarefas;	5%	30%
	Rigor, empenho, perseverança, espírito de iniciativa, procura de conhecimento e autonomia na realização das tarefas.	Demonstra empenho em ultrapassar as dificuldades; Pauta o seu trabalho pelo rigor e pela qualidade. Manifesta iniciativa na realização de tarefas; Procura novas soluções para diferentes problemas;	Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	Rigor, empenho e perseverança na realização dos trabalhos; Autonomia na realização das tarefas e espírito de iniciativa;	10%	

IMP.048/05

	Assiduidade; pontualidade; Apresentação do material necessário; Cumprimento das tarefas.	Respeita-se a si mesmo e aos outros; Manifesta um comportamento correto/ético e responsável.	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	Assiduidade; pontualidade; apresentação do material necessário; cumprimento das tarefas.	10%
	Capacidade reflexiva e avaliativa	Demonstra capacidade de se autoavaliar.	Autoavaliador (transversal às áreas)	Capacidade reflexiva e avaliativa; procura de conhecimento.	5%

***ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS**

A - Linguagens E Textos.

B - Informação e Comunicação.

C - Raciocínio E resolução de problemas.

D - Pensamento crítico e pensamento criativo.

E - Relacionamento interpessoal

F - Desenvolvimento pessoal e autonomia.

G - Bem-estar, saúde e ambiente.

H - Sensibilidade estética e artística.

I – Saber científico, técnico e tecnológico.

J – Consciência E domínio do corpo.

COMPONENTE SOCIOCULTURAL

DISCIPLINA DE TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO

	Domínios	Aprendizagens Essenciais	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos*	Descritores de Desempenho	Instrumentos de Avaliação	Ponderação (%)	
						Instrumentos de Avaliação	Domínios
Conhecimentos / Capacidades	Conhecimento	✓ Conhecer as potencialidades e as principais funcionalidades de ferramentas para localizar informação, o âmbito do processo de pesquisa e investigação em ambientes digitais.	Comunicador / Indagador / Investigador / Sabedor (B, C, D, F, I)	<ul style="list-style-type: none"> •Relaciona com clareza os conceitos e aplica os conhecimentos adquiridos de forma contextualizada; •Recorre a materiais, instrumentos, máquinas e equipamentos tecnológicos, inter-relacionando saberes técnicos, científicos e socioculturais; •argumenta e defende a suas inferências com pertinência e coerência. 	<ul style="list-style-type: none"> •Testes de Avaliação •Fichas de Trabalho •Trabalhos Práticos etc. Grelhas de observação 	15%	70%
		✓ Reconhecer as potencialidades de aplicações digitais que propiciam a pesquisa, a recolha, a análise, a organização e a representação de dados e estatística.					
	Capacidades	✓ Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e de pesquisa em ambientes digitais.				<ul style="list-style-type: none"> •Define e analisa questões/problemas a pesquisar e interpreta os resultados no contexto dos problemas. 	

IMP.048/05

		✓ Utilizar as potencialidades e as características das aplicações digitais para estruturar e apresentar conteúdos.		•Apresenta novas ideias e soluções, de forma, criativa e inovadora. •transforma a informação recolhida em conhecimentos;		20%	
Atitudes e Valores	Participação, Cooperação e Cidadania	Participação e intervenção adequada; respeito pelo outro e pela diversidade humana e cultural; cooperação nas tarefas;	Responsável / Autónomo Participativo / Colaborador (B, C, D, E, F)	Evidencia respeito pela diversidade humana e cultural; Revela espírito de iniciativa; É interventivo e empreendedor.	• Observação direta do comportamento e atitudes.	5%	30%
	Excelência, Exigência, Curiosidade e Autonomia	Rigor, empenho, perseverança, espírito de iniciativa, procura de conhecimento e autonomia na realização das tarefas.		Demonstra empenho em ultrapassar as dificuldades; Manifesta iniciativa na realização de tarefas; Procura novas soluções para diferentes problemas; Pauta o seu trabalho pelo rigor e pela qualidade.	• Observação direta do empenho, motivação, perseverança e responsabilidade.	10%	
	Responsabilidade e Integridade	Assiduidade; pontualidade; apresentação do material necessário; cumprimento das tarefas.		Respeita-se a si mesmo e aos outros; Manifesta um comportamento correto/ético e responsável.	• Registo de assiduidade e pontualidade.	10%	
	Espírito Crítico e Reflexivo	Capacidade reflexiva e avaliativa;		Demonstra capacidade de se autoavaliar.	• Registo de Autoavaliação.	5%	

IMP.048/05

COMPONENTE SÓCIO CULTURAL

DISCIPLINA DE CIDADANIA E MUNDO ATUAL

	Domínios	Aprendizagens Essenciais	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos*	Descritores de Desempenho	Instrumentos de Avaliação	Ponderação (%)	
						Instrumentos de Avaliação	Domínios
Conhecimentos/ Capacidades	Situar, caracterizar e relacionar aspetos da ação do cidadão em sociedade	Melhorar a autoestima e o autocontrolo. Promover o trabalho cooperativo em equipa. Desenvolver a assertividade. Identificar e consultar fontes diversificadas de oferta de emprego. Distinguir comportamentos e posturas ajustados e desajustados durante os processos de seleção para um emprego.	A, B, C, D, H, I	<ul style="list-style-type: none"> Analisa os problemas do mundo atual a partir de diferentes perspetivas; Analisa realidades políticas, económicas, sociais, culturais e ambientais diversas; Reconhece as mudanças no mundo do trabalho e as exigências da empregabilidade; Compreende os valores da cidadania numa sociedade democrática; 	Fichas de Trabalho Fichas sumativas Registo de trabalhos de grupo/pares	50%	70%
	Pesquisa e produção de informação	Pesquisar e analisar, de forma autónoma e planificada, informação relevante para assuntos em estudo, selecionando adequadamente a informação.	A,B,I	<ul style="list-style-type: none"> Recolhe, seleciona e organiza a informação pertinente relativa ao tema; 	Fichas de Trabalho Fichas sumativas	20%	

IMP.048/05

				• Transmite a informação de forma adequada, por escrito ou oralmente.	Registo de trabalhos de grupo/pares		
Atitudes e Valores	Participação, Cooperação e Cidadania	Participação e intervenção adequada; respeito pelo outro e pela diversidade humana e cultural; cooperação nas tarefas;	B, C, D, E, F	Evidencia respeito pela diversidade humana e cultural; Revela espírito de iniciativa; É interventivo e empreendedor.	• Observação direta do comportamento e atitudes.	5%	30%
	Excelência, Exigência, Curiosidade e Autonomia	Rigor, empenho, perseverança, espírito de iniciativa, procura de conhecimento e autonomia na realização das tarefas.		Demonstra empenho em ultrapassar as dificuldades; Manifesta iniciativa na realização de tarefas; Procura novas soluções para diferentes problemas; Pauta o seu trabalho pelo rigor e pela qualidade.	• Observação direta do empenho, motivação, perseverança e responsabilidade.	10%	
	Responsabilidade e Integridade	Assiduidade; pontualidade; apresentação do material necessário; cumprimento das tarefas.		Respeita-se a si mesmo e aos outros; Manifesta um comportamento correto/ético e responsável.	• Registo de assiduidade e pontualidade.	10%	
	Espírito Crítico e Reflexivo	Capacidade reflexiva e avaliativa;		Demonstra capacidade de se autoavaliar.	• Registo de Autoavaliação.	5%	

***ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS**

A - Linguagens E Textos.

B - Informação e Comunicação.

C - Raciocínio E resolução de problemas.

D - Pensamento crítico e pensamento criativo.

E - Relacionamento interpessoal

F - Desenvolvimento pessoal e autonomia.

G - Bem-estar, saúde e ambiente.

H - Sensibilidade estética e artística.

I – Saber científico, técnico e tecnológico.

J – Consciência E domínio do corpo.

IMP.048/05

COMPONENTE Sócio Cultural

DISCIPLINA DE Higiene, Saúde, Segurança no Trabalho

	Domínios	Descritores de Desempenho	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos*	Aprendizagens Essenciais	Instrumentos de Avaliação	Ponderação (%)	
						Instrumentos de Avaliação	Domínios
Conhecimentos / Capacidades	Higiene Segurança Saúde no trabalho	<p>Identificar as características de aprendizagem do aluno.</p> <p>Reconhecer a importância de H.S.S.T. Promover a compreensão de conceitos.</p> <p>Promover a identificação de riscos profissionais no local de trabalho e estimular a compreensão das abordagens da higiene e segurança como prevenção de acidentes e doenças profissionais no trabalho.</p> <p>Aplicar em casos práticos a utilização da proteção coletiva de trabalho como prioridade em relação à proteção individual.</p> <p>Promover a consciencialização para a existência de riscos no local de trabalho.</p>	A,B,C,D,E,F,G,H,I,J	N/A	<p>Teste de avaliação.</p> <p>Debates feitos na aula sobre situações da vida real.</p> <p>Observação direta através da perguntas feitas na aula</p>		70%

IMP.048/05

		<p>Fomentar comportamentos seguros dos trabalhadores no domínio da H.S.S.T.</p> <p>Promover a aplicação ao nos espaços onde decorre a formação em contexto de trabalho de alguns princípios de prevenção.</p> <p>Promover uma cultura de prevenção ao nível da implementação de planos de emergência na empresa. Aferir conhecimentos e fazer balanço das aprendizagens desenvolvidas.</p>					
Atitudes e Valores	Participação, Cooperação e Cidadania	Participação e intervenção adequada; respeito pelo outro e pela diversidade humana e cultural; cooperação nas tarefas;	E, F, G, J	Evidencia respeito pela diversidade humana e cultural; Revela espírito de iniciativa; É interventivo e empreendedor.	Assiduidade e Pontualidade;	5 %	30%
	Excelência e Exigência	Rigor, empenho e perseverança na realização dos trabalhos;		Demonstra empenho em ultrapassar as dificuldades; Pauta o seu trabalho pelo rigor e pela qualidade.	Comportamento e Atitudes;	10%	

IMP.048/05

	Responsabilidade e Integridade	Assiduidade; pontualidade; apresentação do material necessário; cumprimento das tarefas.	Respeita-se a si mesmo e aos outros; Manifesta um comportamento correto/ético e responsável.	Empenho, motivação, perseverança e autonomia;	10%
	Autonomia, Curiosidade e Espírito Crítico	Autonomia na realização das tarefas e espírito de iniciativa; capacidade reflexiva e avaliativa; procura de conhecimento.	Manifesta iniciativa na realização de tarefas; Procura novas soluções para diferentes problemas; Demonstra capacidade de se autoavaliar.	Auto e heteroavaliação.	5%

***ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS**

A - Linguagens E Textos.

B - Informação e Comunicação.

C - Raciocínio E resolução de problemas.

D - Pensamento crítico e pensamento criativo.

E - Relacionamento interpessoal

F - Desenvolvimento pessoal e autonomia.

G - Bem-estar, saúde e ambiente.

H - Sensibilidade estética e artística.

I – Saber científico, técnico e tecnológico.

J – Consciência E domínio do corpo.

IMP.048/05

COMPONENTE SOCIOCULTURAL

DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO FÍSICA

	Domínios	Aprendizagens Essenciais	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos*	Descritores de Desempenho	Instrumentos de Avaliação	Ponderação (%)	
						Instrumentos de Avaliação	Domínios
Conhecimentos / Capacidades	Domínio das atividades físicas (DAF)	<ul style="list-style-type: none"> Cooperar com os companheiros para o alcance dos objetivos do Nível Introdução do Jogo Desportivo Coletivo Andebol, Basquetebol, Futebol ou Voleibol, realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas, em todas as funções, conforme a posição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador mas também como árbitro 	B.,C, D, E, F, G, I, J	<ul style="list-style-type: none"> Gestos técnicos (em exercício critério); Ações técnicas e táticas (em situação de jogo formal ou reduzido). 	<ul style="list-style-type: none"> Grelhas de avaliação referenciadas com critérios de execução; Testes escritos e/ou orais e/ou trabalhos de pesquisa e/ou questões de aula; Grelhas de avaliação referenciadas à ZSAF; Grelhas de avaliação referenciadas a atitudes e valores. 	50%	70%
	Domínio dos conhecimentos (DC)						

IMP.048/05

				linguagem específica de cada modalidade.			
	Aptidão física (DAPT)			<ul style="list-style-type: none"> Zona saudável da aptidão física (ZSAF). 		10%	
Atitudes e Valores	Participação, Cooperação e Cidadania	Participação e intervenção adequada; respeito pelo outro e pela diversidade humana e cultural; cooperação nas tarefas;	Responsável / Autónimo Participativo / Colaborador (B, C, D, E, F)	Evidencia respeito pela diversidade humana e cultural; Revela espírito de iniciativa; É interventivo e empreendedor.	<ul style="list-style-type: none"> Observação direta do comportamento e atitudes. 	5%	30%
	Excelência, Exigência, Curiosidade e Autonomia	Rigor, empenho, perseverança, espírito de iniciativa, procura de conhecimento e autonomia na realização das tarefas.		Demonstra empenho em ultrapassar as dificuldades; Manifesta iniciativa na realização de tarefas; Procura novas soluções para diferentes problemas; Pauta o seu trabalho pelo rigor e pela qualidade.	<ul style="list-style-type: none"> Observação direta do empenho, motivação, perseverança e responsabilidade. 	10%	

IMP.048/05

	Responsabilidade e Integridade	Assiduidade; pontualidade; apresentação do material necessário; cumprimento das tarefas.	Respeita-se a si mesmo e aos outros; Manifesta um comportamento correto/ético e responsável.	<ul style="list-style-type: none"> • Registo de assiduidade e pontualidade. 	10%
	Espírito Crítico e Reflexivo	Capacidade reflexiva e avaliativa;	Demonstra capacidade de se autoavaliar.	<ul style="list-style-type: none"> • Registo de Autoavaliação. 	5%

IMP.048/05

COMPONENTE CIENTÍFICA

DISCIPLINA DE MATEMÁTICA

	Domínios	Aprendizagens Essenciais	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos*	Descritores de Desempenho	Instrumentos de Avaliação	Ponderação (%)			
						Instrumentos de Avaliação	Domínios		
Conhecimentos / Capacidades	COGNITIVO	Conhecimento e compreensão de conceitos e procedimentos, desenvolvendo o raciocínio matemático e resolvendo problemas.	Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado / Crítico / Analítico (A, B, C, D, G, I, J) Comunicador / Criativo / Investigador (A, B, C, D, E, F, J, H, I)	Lê e interpreta enunciados. Adquire, conhece, memoriza, compreende, mobiliza e aplica conceitos e procedimentos matemáticos, elaborando estratégias lógicas e coerentes, para a resolução eficaz de exercícios e problemas. Avalia e questiona os resultados obtidos, reformulando-os.	<ul style="list-style-type: none"> • Observação direta de: <ul style="list-style-type: none"> - participação oral; - participação escrita; - exercícios resolvidos. • Teste escrito e/ou trabalho envolvendo os conceitos matemáticos abordados. 	45%	70%		
		Comunicação matemática.		Argumenta com base no conhecimento adquirido e de forma lógica; Transmite os seus raciocínios, utilizando linguagem matemática.				<ul style="list-style-type: none"> • Apresentação oral e/ou escrita de um problema e/ou situação de modelação matemática. 	20%
		Utilização de instrumentos auxiliares / tecnologia.		Domina procedimentos de cálculo, instrumentos auxiliares e tecnologia.				<ul style="list-style-type: none"> • Observação direta da utilização dos 	5%

IMP.048/05

					instrumentos tecnológicos.		
Atitudes e Valores	Participação, Cooperação e Cidadania	Participação e intervenção adequada; respeito pelo outro e pela diversidade humana e cultural; cooperação nas tarefas;	Responsável / Autónomo Participativo / Colaborador (B, C, D, E, F)	Evidencia respeito pela diversidade humana e cultural; Revela espírito de iniciativa; É interventivo e empreendedor.	• Observação direta do comportamento e atitudes.	5%	30%
	Excelência, Exigência, Curiosidade e Autonomia	Rigor, empenho, perseverança, espírito de iniciativa, procura de conhecimento e autonomia na realização das tarefas.		Demonstra empenho em ultrapassar as dificuldades; Manifesta iniciativa na realização de tarefas; Procura novas soluções para diferentes problemas; Pauta o seu trabalho pelo rigor e pela qualidade.	• Observação direta do empenho, motivação, perseverança e responsabilidade.	10%	
	Responsabilidade e Integridade	Assiduidade; pontualidade; apresentação do material necessário; cumprimento das tarefas.		Respeita-se a si mesmo e aos outros; Manifesta um comportamento correto/ético e responsável.	• Registo de assiduidade e pontualidade.	10%	
	Espírito Crítico e Reflexivo	Capacidade reflexiva e avaliativa;		Demonstra capacidade de se autoavaliar.	• Registo de Autoavaliação.	5%	

IMP.048/05

COMPONENTE CIENTÍFICA

DISCIPLINA DE ARTES VISUAIS

	Domínios	Aprendizagens Essenciais	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos*	Descritores de Desempenho	Instrumentos de Avaliação	Ponderação (%)	
						Instrumentos de Avaliação	Domínios
Conhecimentos / Capacidades	Conhecimentos	N/A	A, B, C, D, F, I	Apropriação de conhecimentos específicos; Compreensão e aplicação de conhecimentos	Fichas de Avaliação Mini-testes	30%	70%
	Capacidades	N/A	A, B, C, D, E, F, H, I, J	Capacidades que decorrem da avaliação contínua (participação nas atividades propostas, individuais ou em grupo; Atenção/concentração; Tipo de intervenções na aula; Capacidade de iniciativa	Atividades/ Tarefas Questões aula Exercícios de aplicação de conhecimento prático; Organização e apresentação dos materiais de trabalho	40%	
Aitudes e Valores	Participação, Cooperação e Cidadania	Participação e intervenção adequada; respeito pelo outro e pela diversidade humana e cultural; cooperação nas tarefas;	Responsável / Autónomo Participativo / Colaborador (B, C, D, E, F)	Evidencia respeito pela diversidade humana e cultural; Revela espírito de iniciativa; É interventivo e empreendedor.	• Observação direta do comportamento e atitudes.	5%	

IMP.048/05

	Excelência, Exigência, Curiosidade e Autonomia	Rigor, empenho, perseverança, espírito de iniciativa, procura de conhecimento e autonomia na realização das tarefas.	Demonstra empenho em ultrapassar as dificuldades; Manifesta iniciativa na realização de tarefas; Procura novas soluções para diferentes problemas; Pauta o seu trabalho pelo rigor e pela qualidade.	<ul style="list-style-type: none"> • Observação direta do empenho, motivação, perseverança e responsabilidade. 	10%	30%
	Responsabilidade e Integridade	Assiduidade; pontualidade; apresentação do material necessário; cumprimento das tarefas.	Respeita-se a si mesmo e aos outros; Manifesta um comportamento correto/ético e responsável.	<ul style="list-style-type: none"> • Registo de assiduidade e pontualidade. 	10%	
	Espírito Crítico e Reflexivo	Capacidade reflexiva e avaliativa;	Demonstra capacidade de se autoavaliar.	<ul style="list-style-type: none"> • Registo de Autoavaliação. 	5%	

COMPONENTE TECNOLÓGICA

DISCIPLINA DE FOTOGRAFIA
TÉCNICAS FOTOGRÁFICAS: REVELAÇÃO E IMPRESSÃO
TÉCNICAS FOTOGRÁFICAS: FOTOGRAFIA DIGITAL E DE ESTÚDIO
PRODUÇÃO E EXPOSIÇÃO DA FOTOGRAFIA

Conhecimentos /	Domínios	Aprendizagens Essenciais	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos*	Descritores de Desempenho	Instrumentos de Avaliação	Ponderação (%)	
						Instrumentos de Avaliação	Domínios
	Técnicos	Aquisição e desenvolvimento do raciocínio espacial Aquisição e desenvolvimento de sensibilidade artística, cultural e estética.	A, B, C, D, F, H, I	— Dominar as matérias e aplicá-las na prática; — Ser capaz de realizar trabalhos de forma autónoma; — Desenvolver trabalhos, utilizando as técnicas e princípios adquiridos.	Testes de avaliação Exercícios Práticos Trabalhos Práticos	45%	70%

IMP.048/05

	Tecnológicos	<p>Capacidade de concetualização.</p> <p>Capacidade de tomada de decisões.</p> <p>Identificação de padrões de utilização em diferentes tecnologias.</p> <p>Capacidade de resolução de problemas criativos e técnicos.</p> <p>Capacidade de iniciativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Capacidade de manobrar os equipamentos fotográficos; — Reconhecer a utilidade de cada equipamento apresentado; — Saber manusear os diversos equipamentos e adaptá-los às necessidades. — Reconhecer a importância dos equipamentos utilizados; — Reconhecer softwares e equipamentos de estúdio; — Capacidade de utilizar as ferramentas necessárias. 		
	Criativos	<p>Capacidade de improviso.</p>	<p>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p> <ul style="list-style-type: none"> — Capacidade para a criação de conteúdos utilizando a criatividade; — Capacidade de provocar uma reação positiva com os trabalhos realizados. — Capacidade de resolução de problemas; — Capacidade de concetualização. 	Trabalhos Práticos Projeto.	15%
	Demonstrativos e Artísticos		<ul style="list-style-type: none"> — Capacidade reconhecer trabalhos e desenvolver produtos; — Capacidade de organização e desenvolvimento de trabalhos; — Elaboração de estudos e organização dos conteúdos; — Capacidade de explicar os raciocínios técnicos e estéticos 		10%

IMP.048/05

				subjacentes aos conteúdos produzidos.			
Atitudes e Valores	Participação, Cooperação e Cidadania	Participação e intervenção adequada; respeito pelo outro e pela diversidade humana e cultural; cooperação nas tarefas;	Responsável / Autónomo Participativo / Colaborador (B, C, D, E, F)	Evidencia respeito pela diversidade humana e cultural; Revela espírito de iniciativa; É interventivo e empreendedor.	• Observação direta do comportamento e atitudes.	5%	30%
	Excelência, Exigência, Curiosidade e Autonomia	Rigor, empenho, perseverança, espírito de iniciativa, procura de conhecimento e autonomia na realização das tarefas.		Demonstra empenho em ultrapassar as dificuldades; Manifesta iniciativa na realização de tarefas; Procura novas soluções para diferentes problemas; Pauta o seu trabalho pelo rigor e pela qualidade.	• Observação direta do empenho, motivação, perseverança e responsabilidade.	10%	
	Responsabilidade e Integridade	Assiduidade; pontualidade; apresentação do material necessário; cumprimento das tarefas.		Respeita-se a si mesmo e aos outros; Manifesta um comportamento correto/ético e responsável.	• Registo de assiduidade e pontualidade.	10%	
	Espírito Crítico e Reflexivo	Capacidade reflexiva e avaliativa;		Demonstra capacidade de se autoavaliar.	• Registo de Autoavaliação.	5%	

***ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA**

A - Linguagens e Textos.

B - Informação e Comunicação.

C - Raciocínio e resolução de problemas.

D - Pensamento crítico e pensamento criativo.

E - Relacionamento interpessoal

F - Desenvolvimento pessoal e autonomia.

G - Bem-estar, saúde e ambiente.

H - Sensibilidade estética e artística.

I – Saber científico, técnico e tecnológico.

J – Consciência e domínio do corpo.

IMP.048/05